

FALLACIA

PIÈCE DE CLÉMENCE BARON





FALLACIA

[Nom féminin Latin]

Synonymes : tromperie, duperie, mensonge, comédie, artifice, ruse, piège

Durée 1H

Une Comédie de Clémence Baron

Mise en scène de Caroline Saule

Edité aux éditions théâtrales Les Cygnes

**Avec : Clémence Baron, Colin Doucet,
Brieuc Dumont, Alexis Hubert et Caroline Saule**

COMPAGNIE LA BARONNERIE



Site internet [Www.compagnielabaronnerie.com](http://www.compagnielabaronnerie.com)

**PRESIDENT
JEAN LOUIS BARON**

77 rue Costa de Beauregard

73000 Chambéry

Tél: 06 76 93 26 65

Mail: compagnie.la.baronnerie@gmail.com

**ATTACHEE DE PRESSE
DOMINIQUE LHOTTE**

Ace and co

Tél: 06 06 96 84 82



THÉO THEÂTRE

20 rue Théodore Deck - 75010 Paris

LE VERBE FOU

95 rue des Infirmières - 84000 - Avignon

THÉÂTRE DE LA CLARENCIÈRE

20 rue du Belvédère - 1050 - Bruxelles

LE SHAM'S

25 Rue Saint Jean Le Vieux, Place Pie
84000 - Avignon

Programmation



- 20, 21, 22 et 27, 28, 29 Août 2020
Jeudi - Vendredi - Samedi . 20H30
- Du 7 Novembre 2020 au 27 Février 2021
Samedi . 18H30
- Du 10 Octobre 2021 au 19 Décembre 2021
Dimanche . 19H
- Du 23 au 31 Octobre 2020
Les jours impairs . 21H
- Festival OFF Avignon- Les 9, 11 et 13 Juillet 2021
Vendredi, dimanche et mardi . 21H45
- 17, 18, 19, 20 et 24, 25, 26, 27 Mars 2021
Mercredi - Jeudi - Vendredi - Samedi 20H30
- 2, 3, 4 et 9, 10, 11 Décembre 2021
Jeudi - Vendredi - Samedi 20H30
- Festival OFF Avignon -
Du 7 au 31 juillet 2021
Mardi - Jeudi - Samedi 18H45
Relâche le lundi



Résumé

« Tel est pris qui croyait prendre! »

Mais dans ce salon huppé, qui sera pris? Quand la "trompée" devient trompeuse, l'amant devient cocu, le cocu devient gagnant... Il faut le voir pour le croire, mais surtout, pour le comprendre. Une comédie prenant le public en complice, qui nous plonge avec le sourire dans l'adultère, la tromperie et le mensonge.

Dans le salon de la famille De Loubrenet, rien ne bouge.. si ce n'est la fenêtre au fond du couloir qui s'ouvre doucement. C'est Justin qui vient voler une énième demeure. Si seulement le pauvre garçon avait pu imaginer que dans ce salon encore paisible, se déroulera bientôt le pire des scénarios. Pris dans la guerre d'un couple adultère, il se retrouvera de cambrioleur, à coupable, puis victime, pour enfin terminer vainqueur.

Sur un ton de Feydeau, Fallacia démontre la faculté de rebondir toujours et encore, même dans les situations les plus improbables, pour nous emmener loin, très loin... Si bien qu'on se demande si on en verra la fin.



Comédiens

CLEMENCE BARON

DIPLÔMÉE DU COURS FLORENT,
COMÉDIENNE ET AUTEURE



Rôle de **Rose de Loubrenet**, l'épouse

Femme de la Haute, Rose aime son confort et sa vie aisée. C'est une manipulatrice imprévisible. Elle jongle avec habilité de ses émotions et de la situation. Elle est l'amante d'Élie, l'associé de son mari. Elle est prête à tout pour cacher la véritable identité de son amant et garder sa respectabilité.

COLIN DOUCET

DIPLÔME DU COURS FLORENT,
COMÉDIEN

Rôle d'**Élie Zeyn Ed Din**, l'amant

Élie joue sur tous les tableaux. Il est l'associé et meilleur ami de François, mais il est aussi l'amant de sa femme. Il est vif, prétentieux et cupide et n'hésite pas à jouer les contrebandiers avec l'entreprise de François pour s'enrichir..



BRIEUC DUMONT

DIPLÔMÉ DU COURS FLORENT,
COMÉDIEN



Rôle de **François de Loubrenet**, le mari

François est la caricature du mari cocu. Il est fou amoureux de sa femme et se plierait en 1000 pour elle, il se fait vite embobiner. Mais c'est lui le vrai propriétaire de la fortune, alors il est plus que bien de l'avoir de son côté. Et ça, tous les protagonistes le savent.

ALEXIS HUBERT

DIPLÔME DU COURS FLORENT,
FORMATION INSAS
COMÉDIEN

Rôle de **Justin**, le voleur

Justin n'est pas du même milieu social que le reste du groupe. Il est simple, direct et peut de ce fait paraître idiot, alors qu'il sait très bien tirer profit de la situation. Sous ses airs de petit voleur fragile, c'est lui qui donne le rythme de cette énorme mascarade...



CAROLINE SAULE

DIPLÔMÉE DU COURS FLORENT,
COMÉDIENNE ET METEUR EN SCENE



Rôle de **Julia Zeyn Ed Din**

Julia est l'épouse d'Élie, et l'amie de Rose. Un passage éclair sur scène mais d'une importance capitale. Elle est enceinte. Et c'est grâce à cette information cruciale que l'on pourra faire chanter son époux.



EXTRAITS

FALLACIA

scène 5

FALLACIA

Rose : Ça sonne. Qui ça peut bien être à cette heure-ci ,tu attends quelqu'un ? ENTREZ
(Pendant ce temps le voleur se cache derrière le canapé)

François : Ça doit être Élie

Rose : Élie ?! Mais qu'est-ce qu'il vient faire ici ??
(Élie rentre dans la pièce)

Élie : Bonsoir bonsoir ! Et bien on ne vient plus ouvrir la porte maintenant ?

François : Eh bien, il se trouve que c'est moi qui l'ait fait venir.

Rose : Toi ? Mais pourquoi ?

Élie : Je tombe mal peut être ?

Rose : Un peu oui.

François : Pas du tout. J'ai fait venir Élie parce que...

Élie : Parce que ? Ne me dis pas qu'il y a un problème avec l'implantation de la nouvelle boîte au Mexique !

François : Non aucun problème. Enfin, si, il nous faut encore un directeur mais...

Élie : J'ai un gars super à te conseiller ! Sa femme adore le soleil, il fera ses valises en moins de deux !

François : Très bien, très bien, mais ce n'est pas pour ça que je t'ai fait venir

Élie : Eh bien, pourquoi ?

François : J'y viens. Il se trouve que ma femme a un amant.

Élie : Non ?? Rose ??

François : Si. Cette Rose même Que tu vois là.

Élie : Et bah ça alors. Si je m'y attendais !

Rose : Qu'est-ce qu'Élie vient faire là-dedans ? Ne le mêle pas cette histoire, viens je te raccompagne

François : Non il reste !

Élie : Bon, bon, je reste

François : Il se trouve, comme je le disais, que j'ai mes raisons pour t'avoir fait venir à cette heure. Et ça n'a rien à voir avec l'entreprise. Ou du moins si : avec l'entreprise conjugale !

Élie : Je t'écoute.

François : Quand j'ai découvert que ma femme avait un amant, je me suis dit qu'il s'agissait de toi ?

Rose : Lui ???!

Élie : Moi ?? Jamais ! Enfin François ! Moi ? Ton associé ? Ton meilleur ami ? Presque ton frère ???

François : Oui pardonne-moi, je m'en veux d'avoir pu penser une chose pareille. Même une minute. Il est évident que tu ne ferais jamais une telle chose

Élie : Jamais ! Je suis un homme d'honneur moi. Tu me vexes François... je pense que je devrais rentrer... Rose a raison

François : Oui mais ensuite, j'ai découvert qui était son véritable amant !

Élie : Quoi ? Comment ça véritable amant ? Il y en a un autre ?

François : Comment ça un autre ?

Rose : (paniquée) Oui, comment ça un autre, Élie ?

Élie : Un autre... homme que toi François !

François : Eh bien oui... et il est ici.

Élie : Où ça ? Où est ce fils de...

Le voleur : (il sort de derrière le canapé) N'insultez pas ma mère s'il vous plaît !!!

Élie : Justin ?????!

Le voleur : M'sieur Zeyn éd-din ???!

scène 8

FALLACIA

Élie : Toi. Justin. Je te savais voleur et idiot. Mais tu n'as pas volé la bonne femme

Justin : Ha bah ça... pas volé la bonne ça c'est sur.. si vous saviez M'sieur. si vous saviez...

Élie : (il se lève) Tu te fous de ma gueule, petit merdeux ???

Justin : Non non non non pas du tout M'sieur !!! j'oserai pas ! Jamais !

Élie : Par contre me voler ma femme et lui parler de ma petite entreprise ça ! Pas de problème n'est-ce pas ?

Justin : autant pour moi M'sieur, je croyais que c'était la femme de M'sieur de Loubrenet

Élie : Pardon ?

Justin : Vous avez dit ma femme.

Élie : Pas du tout.

Justin : Ah si vous l'avez dit

Élie : Je viens de te dire que non.

Justin : Pourtant j'suis presque sûr ...

Élie : Non j'ai dit « voler SA femme »

Justin : Ah bon...

(Le téléphone d'Élie vibre, il regarde et raccroche)

Élie : Pour qui me prends-tu ?

Justin : Pour personne M'sieur Zeyn Ed din, pour personne.

Élie : François et moi allons réduire ta vie en cendre pour avoir touché à ma f.. À SA Femme.

Justin : M'sieur, vous pouvez pas me faire ça ! J'ai toujours bien travaillé !

Élie : Pas mon problème

Justin : Mais si votre problème ! J'ai toujours fermé ma gueule sur vos petites magouilles. Maaaais sans boulot... le chômage Et Vous savez un chômeur, ça boit M'sieur, ça boit au PMU du quartier, celui près du commissariat, et puis... une fois bourré... ça parle M'sieur Zeyn Ed din.. ça parle

Élie : Espèce de petite !!..... (Il se reprend) Très bien. Tu viens d'avoir une promotion.

Justin : Hein ?

Élie : Tu viens d'être nommé directeur d'entreprise Justin, félicitations

Justin : Moi ? Ho merci M'sieur Zeyn Ed din ! Alors ça ! J'avoue que j'm'y attendais pas!

Élie : Directeur de la nouvelle entreprise... à Los Cabos.

Justin : QUOI ? Los Cabos, au Mexique ?!!

Élie : Exactement. La ville la plus dangereuse du monde mon p'tit Justin

Justin : Mais non !

Élie : Mais si ! Tu seras à des kilomètres et des kilomètres de nous, je ne reverrai jamais plus ta petite face de vermine

Justin : Non ! M'sieur... ma mère ! Elle ne supporte pas la chaleur ! Ça lui fait gonfler les jambes. Une maman, on peut pas lui faire ça M'sieur ! Elle supporte déjà toutes mes conneries, elle m'héberge, elle prend soin de moi. M'sieur , elle prend toujours du jambon sans couenne parce que putain, je déteste ça la couenne, et en même temps tout le monde déteste la couenne vous m'direz, mais si elle l'achète sans couenne c'est pas pour tout le monde, nan M'sieur, c'est pour moi.

Ma mère c'est une femme merveilleuse, et si je la fais partir d'ici ? Paris, sa ville chérie ? Ou elle a TOUTES ses copines ? M'sieur une mère, si vous lui enlevez ses copines, vous lui enlevez ses sorties au café, si vous lui enlevez ses sorties au café, vous lui enlevez ses commérages, si vous lui enlevez ses commérages, vous lui enlevez sa joie de vivre et si vous lui enlevez sa joie de vivre ? Hein ? Et ben Vous lui enlevez SA VIE. Et là ? Hein M'sieur Zeyn Ed din ? Et là ? LA C EST LE SUICIDE PUTAIN !

Hors de question d'avoir le suicide de maman sur le dos. Et puis on a le dimanche en famille. La famille c'est sacré M'sieur Zeyn Ed din ! Le dimanche on se fait beau avec les habits du dimanche. Vous savez très bien de quoi je parle. Je vous ai déjà vu le dimanche à la sortie de la prière ! Votre femme vous fait toujours porter un costard dans les beiges rosés pour voir ses parents. C'est votre tenue du dimanche. Et bah ma mère sa tenue, c'est sa robe rouge, la plus chère, que j'ai payée avec le boulot que vous venez de me retirer. Et avec cette robe ? Elle met un chapeau jaune. Un très beau chapeau jaune M'sieur Zeyn Ed din. Sûrement pas un sombrero. Vous voulez que je lui annonce qu'elle va devoir troquer son chapeau jaune contre un sombrero ? C'est vraiment ce que vous voulez ? Pour ma mère ? La fille de ma grand-mère ? La future arrière-grand-mère des enfants de mes enfants ? Et elle est ici la place de ma mère ! A paris. Avec moi. Pas au Mexique.

Élie : Qu'est-ce que tu veux Julia ?! Non je ne suis pas agressif.... Très bien, bonsoir, qu'est-ce que tu veux Julia. Je viens de le dire !!... Mais si j'ai dit bonsoir ! d'accord !

Élie : Tu veux du boulot ? Tu en as. Je t'envoie à Los Cabos. Et si tu refuses, je trouverai moyen de te balancer au flic, ne t'inquiète pas. Je tombe, tu tombes. Tu es déjà bien trop impliqué dans ce trafic pour prendre le loisir de me faire chanter avec le sujet pauvre crétin

Justin : Mais je vais m'faire tuer moi là-bas... j'ai pas les bras pour ça !

Élie : Fallait penser à ça avant de coucher avec ma femme

Justin : Celle de M'sieur de Loubrenet.

Élie : C'est ce que je viens de dire.

(Le téléphone d'Élie vibre il regarde et raccroche)

Justin : Vous devriez décrocher, c'est peut être important.

Élie : Occupe-toi de tes affaires.

(Le téléphone sonne de nouveau, Élie souffle, s'éloigne de Justin et décroche en chuchotant)

Élie : Qu'est-ce que tu veux Julia ?! Non je ne suis pas agressif.... Très bien, bonsoir, qu'est-ce que tu veux Julia. Je viens de le dire !!... Mais si j'ai dit bonsoir ! d'accord ! D'ACCORD !.... Bonsoir mon amour, puis-je savoir pourquoi tu me harcèles quand je suis en réunion ?..... Ah si Julia, 29 appels en 1 heure, ça s'appelle du harcèlement... pas si... pas si nous sommes mariés ? Ah bon..... (Justin se rapproche discrètement derrière lui pour écouter) Mais non je ne me fiche pas de toi mon cœur.... mais non je ne me mets pas en colère mais si je t'écoute ma princesse ! ne le prends pas comme ça ! mais si dis-moi.....29 appels, ça doit être important oui, je t'écoute.... mais si je t'écoute, je ne fais que ça t'écouter..... qui est positif ?.... mais un test de quoi ma pépète ??un test de .. QUOI ???.... tu es bien sûre ?... positif... deux barres... oui, oui je comprends... non, non je suis ravi, comblé, très heureux !....mais bien sûr que je suis heureux Julia !.... oui un bébé c'estfabuleux oui.... être papa ... mais tu es bien sûre hein ? ... non, non je voulais simplement vérifier ne t'emballe pas !! ... très bien c'est formidable ma chérie... je dois te laisser... oui je dois retourner pleurer, BOSSER je retourne BOSSER !.. oui à ce soir, je t'aime moi aussi oui.

(Il raccroche. Reste déconfit.)

Justin : Aloooooooooooooors... les félicitations sont de rigueur M'sieur ?!! (Élie sursaute en trouvant Justin juste derrière lui)

Élie : Justin ! Dégage de là !

Justin : Dites-moi M'sieur Zeyn Ed din ...vous avez l'air tout palot vous devriez vous asseoir.

Élie : Juste deux minutes... c'est... c'est la chaleur, on étouffe ici

Justin : la chaleur... ouun BÉBÉ ?

Élie : Ferme-là !!!

Justin : Je vais vous dire M'sieur Zeyn Ed din.... votre femme Julia,...

Élie : Oui, eh bien quoi ?

Justin : Eh bien... elle a l'air super ! Et puis il me semble que les parts de l'entreprise sont à son nom, pas au vôtre, si ?

Élie : Où veux-tu en venir ?

Justin : Et bien... une femme enceinte qui découvre que son mari couche avec la femme d'un autre... une amie qui plus est... presque une sœur...

Élie : Je ne vois pas du tout de quoi tu...

Justin : Oooh M'sieur Zeyn Ed din, on sait tous les deux que vous savez très bien de quoi je parle j'suis pas le seul à avoir échangé des messages avec m'dame de Loubrenet. Elle m'aime vous savez, je peux la manipuler d'un claquement de doigt ! Et si je lui dis d'envoyer vos conversations à m'dame Julia, elle le fera, croyez moi

Élie : Tu n'oserais pas..???

Justin : Mais si.

Élie : Tu mens.

Justin : Nous verrons...

Élie : Qu'est-ce que tu veux enflure ?

Justin : Une promotion, mais ici, en France.

Élie : Non.

Justin : M'sieur Zeyn Ed din... pensez à votre bébé

Élie : J'ai dit non.

Justin : Pensez à vos parts de l'entreprise.

Élie : ... C'est d'accord...

Justin : Et n'essayez plus de m'casser la gueule M'sieur Zeyn Ed din ! Ni de coucher avec ma femme ! Enfin, celle de M'sieur de Loubrenet

Élie : Pas ça !

Justin : Et si. Vous quittez ma maîtresse, sinon vous perdez votre femme, votre meilleur ami, et votre job.

Élie : Tu es un...

Justin : Ho et vouvoyez moi M'sieur

scène 13

FALLACIA

(Rose est assise seule, dans le canapé. Une femme toque doucement dans l'embrasure de la porte)

Julia : Toc, toc !

Rose : Ho Julia !!! Comment vas-tu ma chérie ?

Julia : Merveilleusement bien ma douce ! Et toi ? Je me suis permise d'entrer te passer le bonsoir avant de nous mettre en route.

Rose : Mais tu as bien fait ! Que je suis heureuse de te voir !

Julia : Moi aussi ! Tu m'excuses je fais vite, je ne sais pas ce qu'a Élie, il est grincheux au possible, il m'attend dans la voiture

Rose : Ah bon ? Tiens ! Sûrement la réunion avec François et Justin qui l'aura fatigué !

Julia : C'est possible...

Rose : J'ai appris pour la grossesse ! Félicitations !

Julia : Merci !!! Je suis sur un nuage !

(Rose monte jusqu' à la porte vérifier qu'il n y a personne)

Rose : Et le père ?

Julia : Le père ?

Rose : C'est Élie ou c'est l'autre ?

Julia : Aucune idée ! Mais ça Élie ne le saura jamais !

Rose : Tu es mauvaise !! (elles rient toutes les deux)

Julia : Allez, je file ! On se voit vite !

Rose : Oui ! Oh au fait ma chérie !

Julia : Oui ?

Rose : Tu pars au Mexique !

Julia : QUOI ?r ajouter un texte



LE LIVRE

FALLACIA aux éditions théâtrales Les Cygnes

Collection : Théâtre contemporain

Parution : 20.10.2020

ISBN : 978-2-36944-346-9

85 pages

<https://www.editionlescygnes.fr/catalogues/fiches-théâtre/fallacia/>

