

Culture

A Avignon

**Le Rouennais Tony Le Guern met en scène Horowitz**

Fils d'un docker et champion de boxe amateur rouennais, ancien élève du Conservatoire de Rouen où il a travaillé avec Jean Chevrin et côtoyé Eric Caravaca et Karin Viard, Tony le Guern met en scène chaque soir au Théâtre Le Verbe Fou, *Le Baiser de la veuve* de l'auteur américain Israel Horowitz dans laquelle il interprète avec talent un des deux rôles masculins.

Cette pièce forte relate la rencontre, plusieurs années plus tard, d'une jeune femme avec deux de ses anciens camarades de classe qui lui ont fait subir à 17 ans, un soir de bac, une tournante. Elle a réussi ses études et sa vie professionnelle ; ils végètent dans un atelier de récupération de vieux papiers. Frustrés et immatures, ils lui proposent comme avant, « de jouer au papa et à la maman ». Les motivations de la jeune femme n'apparaissent pas d'emblée et se dévoilent progressivement : elle est venue rencontrer ses tortionnaires, comprendre qu'elles furent leurs motivations et les ressorts qui ont conduit à cette transgression.

La pièce est magnifique et l'interprétation de la compagnie OZAGE animée par Tony le Guern frappe juste : le public est d'abord au début de la rencontre, amusé par des échanges crus qui frappent juste, puis médusé et silencieux quand l'intrigue se dénoue.

Le parcours de cette compagnie est singulier. Parti travailler à Paris, Tony Le Guern et sa compagnie ont été lauréats l'an dernier, des *P'tits Molières*, créés en l'absence de Molières en 2013. Ils obtiennent avec *Le baiser de la veuve* le *P'tit Molière* du meilleur spectacle tout public et celui du meilleur acteur dans un premier rôle dont le prix était un accueil gratuit au festival off d'Avignon. Un prix qui n'est pas symbolique quand on connaît les coûts engendrés par une présence en Avignon pour une compagnie non subventionnée.

François Martot (à Avignon)

**ISRAEL HOROVITZ**  
**LE BAISER DE LA VEUVE**

P'tit Molière 2013 du Meilleur Spectacle Tout Public  
P'tit Molière 2013 du Meilleur Comédien dans un 1<sup>er</sup> rôle

AVEC  
BRUNO GUILLOT    CAPUCINE JAWORSKI    TONY LE GUERN

SCÉNARISTE / CO-AUTEUR : EMMANUELLE BELKADI    RÉALISATEUR / MET EN SCÈNE : TONY LE GUERN    LUMIÈRE : STÉPHANE DESCHAMPS    ASSISTANTE MET EN SCÈNE : BALKISSA TOUREH