

COUP DE THÉÂTRE

FESTIVAL OFF AVIGNON 2023 – SALVADOR ET MONSIEUR HENRI

Vu au Théâtre Essaïon

Le regard d'Isabelle

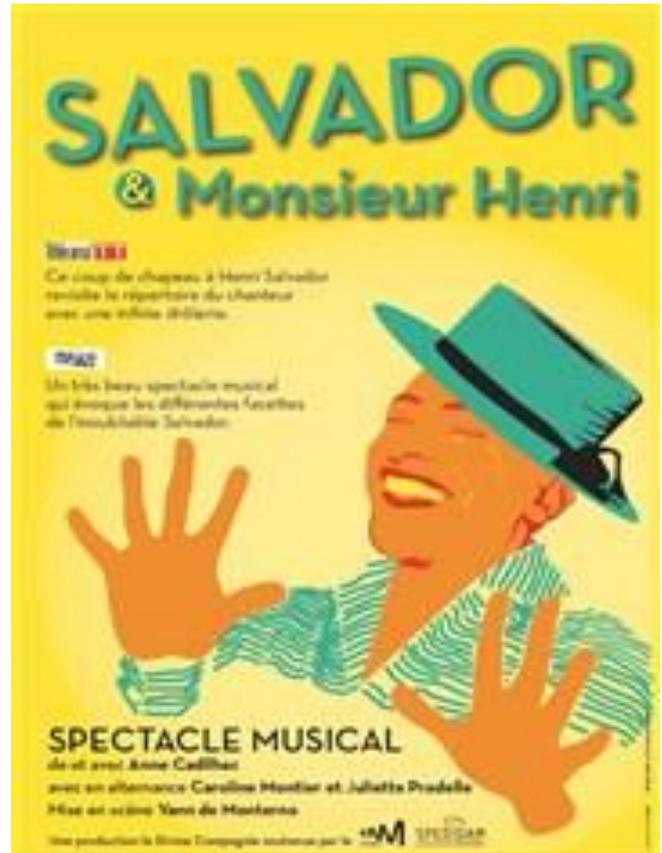
26/05/2023

On garde tous en nous quelque chose de l'inoubliable Henri Salvador : sa part d'humour avec *Juanita Banana, Mimi petite souris, Faut rigoler...* et sa part de tendresse avec *Syracuse, Le Lion est mort, Une chanson douce, Jardins d'hiver...*

Dans une mise en scène enlevée et pleine de fantaisie d'Yann de Monterno, Anne Cadilhac et Caroline Montier (Juliette Pradelle au Théâtre

Essaïon) interprètent les standards du répertoire de ce grand monsieur de la chanson avec le même œil qui pétille, le même rire qui explose... sans oublier le brin de fantaisie comme de poésie si cher à l'artiste.

Le tout est un hommage débordant de drôlerie, d'espièglerie et de sensibilité, avec une teinte de modernité. La qualité de l'interprétation musicale et vocale fait oublier les libertés prises dans les orchestrations qui peuvent déconcerter les puristes. Certaines de ses chansons sont d'une étonnante actualité. *À voir et à (ré)entendre, pour le plaisir.*



<https://coup2theatre.com/2023/05/26/salvador-et-monsieur-henri-theatre-essaion/>