



froggy's delight

Le site web qui frappe toujours 3 coups

CLARA MALRAUX LA REBELLE
Le Verbe Fou (Avignon) juillet 2022



Comédie dramatique de Betty Hania, mise en scène de Norbert Mouyal, avec Bérengère Dautun et Nathalie Savalli.

Retirée dans le cadre paisible du Moulin d'Andé dans l'Eure, Clara Malraux séparée d'André y reçoit leur fille Florence (qui vit avec le cinéaste Alain Resnais) et évoque les quinze années passées avec son père.

Betty Hania réussit avec "Clara Malraux la rebelle" à la fois à évoquer cette femme brillante dans l'ombre de son mari, sa fille Florence Malraux l'insoumise et bien-sûr la figure de l'illustre homme politique et écrivain dont elle n'occulte pas la face sombre (de pilleur de temples) avec ce texte très

documenté.

Elle donne de surcroît à **Bérengère Dautun** un fort beau rôle que la comédienne défend avec conviction et sensibilité. La pièce montre le caractère tumultueux de Clara, farouche optimiste et la fascination qu'elle avait pour son mari.

Nathalie Savalli est une Florence ardente et touchante. Celle-ci, militante aux côtés de Gisèle Halimi pour le droit des femmes, était parfois en contradiction avec les positions de son père. La complicité très émouvante entre les deux comédiennes fait de ce spectacle un moment délicat.

Norbert Mouyal met en scène avec élégance l'ensemble, entrecoupant les échanges d'images d'archives judicieuses qui éclairent un peu plus ce triple portrait et l'influence que Clara a pu avoir sur la vie d'André.

Passionnant.

Nicolas Arnstam

www.froggydelight.com